



S. INFANZIA "SUOR MARIA VERONICA"
NIDO "ARCOBALENO"

PROGRAMMAZIONE

ANNO SCOLASTICO 2024-25

"ATTRAVERSO GLI OCCHI DI UN
BAMBINO OGNI COSA DIVENTA
POSSIBILE"

PROGETTO FORMATIVO ANNUALE:

MOTIVAZIONE DELLA SCELTA: Quest'anno affronteremo con i bambini diverse tematiche. In particolare nella prima parte dell'anno affronteremo i diritti dei bambini. Nel periodo di dicembre entreremo nell'atmosfera natalizia conoscendo il presepe e i personaggi principali. Da gennaio inizieremo a conoscere le emozioni e i colori.

IRC L'insegnamento della religione cattolica nella scuola Italiana è una preziosa opportunità perché aiuta i bambini a scoprire le radici della nostra identità. Le attività proposte offrono occasioni per lo sviluppo di sé, valorizzano la dimensione religiosa, promuovono la riflessione sulle grandi domande di senso e significato che portano nel cuore. Quest'anno utilizzeremo un libro dal titolo I TRE ALBERI per aiutare i bambini a precorrere la vita di Gesù.

LABORATORIO MANIPOLATIVO E SCARABOCCHIO(PICCOLI):partendo dal presupposto che i bambini imparano dall'esperienza diretta, attraverso il contatto e la manipolazione di vari materiali, proporremo attività volte a sviluppare e migliorare le loro capacità pratiche e nello stesso tempo dar loro modo di usare creatività e fantasia per "crescere-facendo". Per andare poi a sviluppare la motricità fine, passeremo ad un progetto-attività sullo scarabocchio, che implica l'utilizzo di colori nel cartellone o foglio.

SEGNO GRAFICO: (MEDI) attraverso il racconto di : "punti e linee", svilupperemo numerose attività di rappresentazione della storia stessa, alla scoperta del punto e delle varie linee. Un percorso che passa attraverso l'uso del corpo in primis per portare infine traccia sul foglio, e ponendo l'attenzione verso tutto ciò che ci circonda e che può esser rappresentato da linee.

LABORATORIO PREGRAFISMO: Durante il laboratorio verranno proposte molteplici attività utili per favorire lo sviluppo di un adeguato coordinamento oculo-manuale e della motricità. Cercheremo di accompagnare i bambini in un percorso di esercitazione e preparazione alla scrittura. Quando il bambino impara a scrivere compie un'attività grafica impegnativa che implica la conoscenza di nozioni spaziali (in alto, in basso, destra, sinistra) e movimenti precisi della mano. Attraverso esercizi di ammorbidimento e di padronanza cercheremo di dare sicurezza alla mano dei bambini che affronteranno la scrittura. Partiremo dalla concretezza del corpo vissuto in relazione con l'ambiente per passare a concetti astratti su superfici grafiche, prima verticali e poi orizzontali, affinché il bambino familiarizzi in modo giocoso e graduale con i segni. Tutto questo avverrà alternando attività prima spontanee e poi guidate.

LABORATORIO D'INGLESE (MEDI E GRANDI) questo laboratorio è sviluppato con lo scopo di far comprendere ai bambini la presenza di lingue e culture diverse promuovendone la curiosità e l'apprendimento, tramite lo svolgimento di attività ludiche, canzoncine, filastrocche, rappresentazioni grafiche. Inizieremo con alcune attività semplici come ad esempio qualche canzoncina e il ripasso dei saluti e delle presentazioni, per poi collegarci alla programmazione didattica annuale portando i bambini nel mondo delle emozioni, abbinandole ai colori.

LABORATORIO DI MUSICA: Questo laboratorio si svolgerà in collaborazione con l'insegnante esterna Carlotta Padova. Il percorso porterà lo sguardo dei bambini e delle bambine

alla scoperta di diversi elementi, in un viaggio che partendo dal sé arriva al mondo. Il laboratorio di musicoterapia sarà uno spazio per fare esperienza del corpo, dell'identità, delle emozioni, dell'altro, del gruppo, degli spazi, delle cose e degli elementi naturali. L'intento sarà fornire spazi di possibilità ed esplorazione attraverso la musica e il suono, ma anche i libri e le rappresentazioni artistiche.

La rielaborazione conclusiva proporrà una riflessione complessiva sul tema del prendersi cura di tutto ciò che è stato scoperto insieme.

LABORATORIO DI PSICOMOTRICITA' La Psicomotricità Relazionale propone un'educazione globale, privilegiando il gioco psicomotorio e la relazione corporea; appare, quindi, pratica pedagogica idonea a promuovere lo sviluppo armonico della personalità del bambino.

E' un'esperienza relazionale di natura prevalentemente emotiva ed affettiva grazie alla quale costruisce la propria identità, vissuta all'interno della famiglia e mediata attraverso il corpo ed il movimento la comunicazione di natura verbale.

Si sviluppa attraverso tre dinamiche di gioco: il gioco sensomotorio; il gioco simbolico; il gioco di socializzazione. Lo psicomotricista guida il bimbo in questa ricerca giocando con lui, proponendogli gli oggetti che lo aiutano ad ampliare ed arricchire il movimento e l'espressione di sé.

Nel realizzare il programma di Psicomotricità Relazionale si parte sempre da ciò che il bimbo propone e fa spontaneamente, evidenziando gli aspetti positivi del suo modo di giocare, che riflette la sua personalità e le sue caratteristiche.

Attraverso la condivisione dell'esperienza ludica, l'accettazione dei suoi tempi e modalità espressive si crea un clima di fiducia tra bambino e psicomotricista che favorisce lo sviluppo psicomotorio armonico ed il superamento di eventuali difficoltà presenti

PROGETTO EDUCAZIONE STRADALE (PICCOLI): da quest'anno la nostra scuola gode di uno spazio tutto rinnovato, il piazzale sul quale sono stati realizzati giochi di una volta e una pista ciclabile. Diviene naturale pensare ad un progetto che coinvolga questo spazio e tutti i bambini della scuola. "educazione nella strada" è un mini progetto stradale che si da come obiettivo interiorizzare le semplici regole della strada, dei pedoni e dei ciclisti in modo pratico e divertente. Le attività legate all'educazione stradale consentono:

- Di individuare che la strada è un bene culturale e sociale di cui tutto possono godere
- Che è un luogo di traffico e di vita
- Che è un luogo che presenta dei rischi e dei pericoli
- Che la circolazione di persone, auto, bici...è regolata da precise norme da rispettare
- Di educare i bambini al rispetto delle norme di sicurezza e di convivenza civile

PIANIFICAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

NUCLEO TEMATICO	PROGETTO ACCOGLIENZA	
TITOLO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	I DIRITTI DEI BAMBINI	
MOTIVAZIONE SUL PIANO DEI BISOGNI	Definire il senso di appartenenza alla classe, interiorizzare le routines, definirsi come individuo con dei diritti	
FINALITÀ	Promuovere nei bambini la loro identità e l'identità di gruppo, il rispetto per il prossimo	
DURATA	Ottobre - novembre	
RACCORDO CON ALTRI PROGETTI		
CAMPI D'ESPERIENZA PREDOMINANTI	IL SE' E L'ALTRO,	
COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (il sé e l'altro)	
OBIETTIVI VISTI IN TERMINI DI:		
3 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<u>IL SE' E L'ALTRO</u> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più appropriato Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo partecipativo e creativo con gli altri bambini 	<ul style="list-style-type: none"> Approcciarsi alle prime regole base del vivere insieme Riconosce semplici immagini relative all'argomento trattato Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune condivide un oggetto/gioco con un compagno 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli stati d'animo principali Atteggiamenti positivi e negativi; conosce prime regole di vita sociale Riconosce ed apprezza alcuni santi come persone buone dai comportamenti buoni
<u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u> <ul style="list-style-type: none"> Il bambino comunica, si esprime, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare le capacità espressive della voce e del corpo Sperimentare il gioco simbolico Rappresenta graficamente Manipola materiali naturali (terra, farina, pasta, semi) Rielabora esperienze vissute attraverso attività creative Sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il segno come traccia di sé con il colore, con un oggetto Gioco simbolico Conosce materiali vari: pasta di sale, plastilina, pongo, colori a dita, Conoscere alcune canzoni Lo schema corporeo primitivo: il viso(occhi,naso,bocca)

4 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>IL SE' E L'ALTRO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ● Gioca in modo costruttivo con i coetanei ;sa confrontarsi ● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male,, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme ● nomina alcuni sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce ed esprime i propri bisogni. ● Sa esprimere sentimenti, stati d'animo e bisogni in modo comprensibile. ● Gioca con i compagni in modo collaborativo e scambiando informazioni ● Si relaziona serenamente con i compagni ● Sapere di essere diverso dall'altro ● Riconosce le conseguenze positive o negative del suo agire ● Applicare autonomamente le regole del vivere insieme ● Percepisce sé stesso come unico e diverso dall'altro ● Nominare le figure della propria famiglia ● Porre domande sulla propria famiglia e dei nostri amici ● Raccontare brevi vissuti personali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce il nome degli operatori scolastici. ● Identità personale ● Conosce la famiglia ● Regole di vita sociale ● Conoscere il proprio nome ● Gioco simbolico ● comportamenti rispettosi verso gli altri ● alcune tradizioni della comunità
<p><u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo ● utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive creative 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare ai giochi proposti nel piccolo gruppo assumendo un ruolo ● Riprodurre graficamente il proprio vissuto ● Sperimenta varie tecniche espressive in modo spontaneo e/o su consegna ● Sperimentare l'uso dello spazio foglio (A3, A4 , cartellone) ● Utilizzare strumenti per ritagliare e incollare in maniera adeguata all'età ● Condividere materiali, regole e strategie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e nominare i colori principali ● Principali forme di espressione artistica: manipolazione, rappresentazione grafica, drammatizzazione, musica. ● Concetti topologici, serie e ritmi

5 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>IL SE' E L'ALTRO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità ● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ● Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui e per il rispetto delle cose e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprime sentimenti e stati d'animo. ● Descrive eventi personali. ● Rispetta i compagni e collabora con loro per realizzare progetti comuni. ● Interagisce con gli altri durante i giochi e le attività ● Collabora con gli altri ● Scambiare giochi e materiali ● Sperimenta relazioni serene in famiglia e con gli altri ; ● Accetta culture diverse dalla propria; ● Esprime le proprie emozioni verbalmente e graficamente; ● Rispetta norme per la sicurezza propria e altrui 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa mantenere un livello di attenzione adeguato per portare a termine l'attività. ● Regole basilari della convivenza nei gruppi e per la sicurezza a scuola e nell'ambiente ● Identità e storia personale
<p><u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica ● Invente storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere ed esprimere nel disegno esperienze vissute ● Seguire con attenzione e interesse vari generi di spettacoli, rielaborando l'esperienza vissuta con senso critico ● Utilizzare il grafico pittorico, manipolativo e plastico per rappresentare emozioni, pensieri ed elementi della realtà e della fantasia ● Leggere immagini di vario tipo osservandone i particolari ● Esecuzioni di canzoni e drammatizzazione ● Disegnare una figura umana dove siano riconoscibili la 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali forme di espressione artistica (manipolazione, rappresentazione grafica, drammatizzazione, musica) ● Concetti topologici e spaziali ● Elementi del linguaggio visivo: segno, linea dritta, curva, obliqua ● Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea attraverso l'uso di materiali diversi ● Gioco simbolico ● Tecniche di rappresentazione musicale

tecniche espressive creative	<ul style="list-style-type: none"> testa, il corpo, le braccia e le gambe in modo sempre più dettagliato 	<ul style="list-style-type: none"> Concetti topologici e spaziali (sotto, sopra, davanti, dietro, al centro)
SOGGETTI COINVOLTI	TUTTI I BAMBINI , INSEGNANTI, INSEGNANTI DEI LABORATORI ESTERNI	
TEMPI	Dal lunedì al venerdì secondo la tabella settimanale, nei momenti di laboratorio, nei momenti di classe, nei momenti di routines	
SPAZI	Aula di sezione, aula di laboratorio, salone, giardino, bagno, sala da pranzo, luoghi di uscite didattiche	
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO		
Ottobre-novembre		
ATTIVITA'		
I DIRITTI DEI BAMBINI	<ul style="list-style-type: none"> - diritto al nome - diritto al gioco - diritto all'istruzione - diritto alla cura - diritto alla famiglia 	
IRC	-festa dei Santi:conosciamo la figura di Papa Giovanni Paolo II, costruzione del crisantemo -la storia di San Martino con drammatizzazione	
MATERIALI E STRUMENTI	Cartelloni, immagini fotografie, ritagli di materiali di vario tipo,libri illustrati, brevi video, colla, forbici, punteruoli, colori a tempera e a dita, pastelli e pennarelli, plastilina, pasta di sale, canzoni.	
METODOLOGIA	Ludica, Dialogica/discorsiva, Co-Costruttiva, Osservativa	

PIANIFICAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
NUCLEO TEMATICO	IL NATALE

TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	SCOPRIAMO IL NATALE	
MOTIVAZIONE SUL PIANO DEI BISOGNI	Scoprire il senso del Natale	
FINALITA'	Promuovere nei bambini la loro identità e l'identità sociale	
DURATA	Novembre-dicembre	
RACCORDO CON ALTRI PROGETTI	Irc, laboratorio manipolativo, laboratorio pre grafismo, inglese	
CAMPI D'ESPERIENZA PREDOMINANTI	IL SE' E L'ALTRO, IMMAGINI SUONI E COLORI	
COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (il sé e l'altro) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI VISTI IN TERMINI DI:		
3 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<u>IL SE' E L'ALTRO</u> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più appropriato Il bambino si avvicina alla figura di Gesù che è stato bambino come lui 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce semplici immagini relative all'argomento trattato condivide un oggetto/gioco con un compagno 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli stati d'animo principali Riconosce Gesù bambino come noi Conoscere i personaggi del presepe Atteggiamenti positivi e negativi; Riconosce ed apprezza alcuni santi come persone buone dai comportamenti buoni conosce prime regole di vita sociale
<u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u> <ul style="list-style-type: none"> Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei Cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare le capacità espressive della voce e del corpo Sperimentare il gioco simbolico Partecipare al canto corale Rappresenta graficamente Sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici utilizza strumenti musicali in un contesto guidato 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il segno come traccia di sé con il colore, con un oggetto Gioco simbolico Conosce i colori primari Conosce lo spazio foglio Conosce materiali vari: pasta di sale, plastilina, pongo, colori a dita, Conoscere alcune canzoni Materiali vari: pasta di sale, plastilina, pongo, colori a dita

(feste, preghiere, canti) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso;		
4 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>IL SE' E L'ALTRO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti ● il bambino scopre nei racconti di una storia la persona e l'insegnamento di Gesù per apprendere che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di persone che possiede quel germe di infinito dentro di sé, per iniziare a maturare un senso positivo della propria persona e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose ● Gioca in modo costruttivo con i coetanei ;sa confrontarsi ● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce ed esprime i propri bisogni. ● Sa esprimere sentimenti, stati d'animo e bisogni in modo comprensibile. ● Gioca con i compagni in modo collaborativo ● Relazionarsi serenamente con i compagni ● Sapere di essere diverso dall'altro ● Riconosce le conseguenze positive o negative del suo agire ● Applicare autonomamente le regole del vivere insieme ● Percepisce sé stesso come unico e diverso dall'altro ● Nominare le figure della propria famiglia ● Porre domande sulla propria famiglia e dei nostri amici ● Raccontare brevi vissuti personali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce il nome degli operatori scolastici. ● Identità personale ● Conosce la famiglia ● Regole di vita sociale ● Conoscere il proprio nome ● Gioco simbolico ● Dio come Padre di Tutti; ● Conoscere la vita di San Martino e altri santi ● comportamenti rispettosi verso gli altri ● alcune tradizioni della comunità ● La storia di Gesù attraverso il racconto

<p>doveri, delle regole del vivere insieme</p> <ul style="list-style-type: none"> • sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più appropriato 		
<p><u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e dell'arte • utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive creative • il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei Cristiani (feste, preghiere, canti, quadri, dipinti) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso; 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ai giochi proposti nel piccolo gruppo assumendo un ruolo • Riprodurre graficamente il proprio vissuto • Sperimenta varie tecniche espressive in modo spontaneo e/o su consegna • Disegnare lo schema corporeo usando maggiori dettagli • Sperimentare l'uso dello spazio foglio (A3, A4, cartellone • Utilizzare strumenti per ritagliare e incollare in maniera adeguata all'età • Condividere materiali, regole e strategie • Osservare con piacere semplici pitture • utilizza strumenti musicali in un contesto guidato 	<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo: il viso, il tronco, le braccia, le gambe • Conoscere e nominare i colori principali • La storia di Gesù attraverso il racconto • Principali forme di espressione artistica: manipolazione, rappresentazione grafica, drammatizzazione, musica. • Uso di diversi formati di foglio e saper stare nei margini • Concetti topologici, serie e ritmi
5 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>IL SE' E L'ALTRO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime sentimenti e stati d'animo. • Descrive eventi personali. • Rispetta i compagni e collabora con loro per realizzare progetti comuni. • Interagisce con gli altri durante i giochi e le attività • Collabora con gli altri • Scambiare giochi e materiali • Sperimenta relazioni serene in famiglia e con gli altri ; 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa mantenere un livello di attenzione adeguato per portare a termine l'attività. • Conoscere Dio come fulcro della comunità cristiana, visitando la Chiesa come casa in cui lui dimora. • Conoscere la figura di Gesù attraverso la sua vita: nasce, cresce, muore e risorge • Conoscere la vita di San martino

<ul style="list-style-type: none"> ● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ● Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui e per il rispetto delle cose e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Accetta culture diverse dalla propria; ● Esprime le proprie emozioni verbalmente e graficamente; ● Rispetta norme per la sicurezza propria e altrui 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regole basilari della convivenza nei gruppi e per la sicurezza a scuola e nell'ambiente ● Identità e storia personale ● Dio fulcro della comunità cristiana, Gesù e altre figure della nostra religione ● Alcune feste Cristiane
<p><u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e dell'arte ● Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive creative ● il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei Cristiani (feste, preghiere, canti) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere ed esprimere nel disegno esperienze vissute ● Seguire con attenzione e interesse vari generi di spettacoli, rielaborando l'esperienza vissuta con senso critico ● Incontrare varie espressioni d'arte e scoprire il proprio interesse e il gusto per il bello ● Utilizzare il grafico pittorico, manipolativo e plastico per rappresentare emozioni, pensieri ed elementi della realtà e della fantasia ● Leggere immagini di vario tipo osservandone i particolari ● Esecuzioni di canzoni e drammatizzazione ● Disegnare una figura umana dove siano riconoscibili la testa, il corpo, le braccia e le gambe in modo sempre più dettagliato ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali forme di espressione artistica (manipolazione, rappresentazione grafica, drammatizzazione, musica) ● Concetti topologici e spaziali ● Elementi del linguaggio visivo: segno, linea dritta, curva, obliqua ● Dio fulcro della comunità cristiana, Gesù e altre figure della nostra religione ● Alcune feste Cristiane ● Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea attraverso l'uso di materiali diversi ● Gioco simbolico ● Tecniche di rappresentazione musicale ● Conoscere Dio come fulcro della comunità cristiana, visitando la Chiesa come casa in cui lui dimora. ● Conoscere la figura di Gesù attraverso la sua vita: nasce, cresce, muore e risorge ● concetti topologici e spaziali (sotto, sopra, davanti, dietro, al centro)
<p>SOGGETTI COINVOLTI</p>	<p>TUTTI I BAMBINI , INSEGNANTI, INSEGNANTI DEI LABORATORI ESTERNI</p>	

TEMPI	Dal lunedì al venerdì secondo la tabella settimanale, nei momenti di laboratorio, nei momenti di classe, nei momenti di routines
SPAZI	Aula di sezione, aula di laboratorio, salone, giardino, bagno, sala da pranzo, luoghi di uscite didattiche
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
	Novembre-dicembre
	ATTIVITA'
SCOPRIAMO IL NATALE/IRC	<ul style="list-style-type: none"> - lettura prima parte del libro "La leggenda dei tre alberi" - preparazione canti e balletti per la festa di Natale - addobbi per il presepe - addobbi per l'albero di Natale creati dai bambini - calendario dell'avvento condiviso - la storia della nascita di Gesù
Laboratorio manipolativo	<ul style="list-style-type: none"> - manipolazioni di vari materiali - travasi - collane di pasta - taglio e incollo - strappo e stropiccio
Laboratorio pre grafismo	<ul style="list-style-type: none"> - ripasso dei concetti topologici - prime attività di orientamento sul foglio - pregrafismi semplici con linee tratteggiate
MATERIALI E STRUMENTI	Cartelloni, immagini fotografie, ritagli di materiali di vario tipo, colla, forbici, punteruoli, colori a tempera, a dita, pastelli e pennarelli, plastilina, pasta di sale, canzoni, , carta da giornale,
METODOLOGIA	Ludica, Dialogica/discorsiva, Co-Costruttiva, Osservativa

PIANIFICAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
NUCLEO TEMATICO	EMOZIONI
TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	ALLA SCOPERTA DELLE EMOZIONI

MOTIVAZIONE SUL PIANO DEI BISOGNI	Conoscenza e presa di coscienza delle emozioni	
FINALITA'	Promuovere nei bambini la propria identità e di gruppo, saper riconoscere le proprie emozioni e abbinare loro un colore	
DURATA	Gennaio-giugno	
RACCORDO CON ALTRI PROGETTI	Irc, laboratorio manipolativo, laboratorio pre grafismo, inglese	
CAMPI D'ESPERIENZA PREDOMINANTI	IL SE' E L'ALTRO, IMMAGINI SUONI E COLORI, DISCORSI E PAROLE	
COMPETENZA DI CITTADINANZA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE(immagini suoni e colori) COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (discorsi e parole)	
OBIETTIVI VISTI IN TERMINI DI:		
3 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<u>IL SE' E L'ALTRO</u> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più appropriato Il bambino si avvicina alla figura di Gesù che è stato bambino come lui 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce semplici immagini relative all'argomento trattato Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune condivide un oggetto/gioco con un compagno 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli stati d'animo principali Riconosce Gesù bambino come noi Atteggiamenti positivi e negativi; conosce prime regole di vita sociale
<u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u> <ul style="list-style-type: none"> Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare le capacità espressive della voce e del corpo Sperimentare il gioco simbolico Usare metodi diversi per stendere il colore Partecipare al canto corale Rappresenta graficamente Rielabora esperienze vissute attraverso attività creative Sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il segno come traccia di sé con il colore, con un oggetto Gioco simbolico Conosce i colori primari Conosce lo spazio foglio Conosce materiali vari: pasta di sale, plastilina. pongo, colori a dita, Conoscere alcune canzoni Materiali vari:pasta di sale,plastilina, pongo,colori a dita
<u>DISCORSI E PAROLE</u> <ul style="list-style-type: none"> Il bambino usa la lingua italiana, 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare frasi minime per giocare con gli altri Esprimere attraverso gesti e il linguaggio i propri bisogni primari 	<ul style="list-style-type: none"> Frase semplici Conosce il nome delle insegnanti , dei compagni e degli spazi della scuola

<p>comprende parole e discorsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta rime e filastrocche, inventa nuove parole • Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni • Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, utilizzando una comunicazione significativa anche in campo religioso; 	<ul style="list-style-type: none"> • Porre semplici domande sulla realtà che lo circonda • Sa ascoltare brevi racconti legati a figure religiose. • Utilizzare nuovi vocaboli adeguatamente • Comprendere indicazioni e semplici discorsi • Ripetere rime e filastrocche • Ascoltare brevi narrazioni • Rispondere a domande semplici su una storia appena raccontata • Intervenire in una conversazione di gruppo • 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere canzoni e poesie • Aggiungere al proprio lessico dei vocaboli nuovi inerenti alla programmazione annuale • Alcuni termini religiosi •
<p>CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. • Il bambino osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi • Orientarsi nello spazio nel tempo della vita quotidiana • Il bambino osserva, riconosce e manipola gli elementi stagionali del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura degli altri e dell'ambiente • Compiere gesti di accoglienza verso il mondo circostante • Esplorare lo spazio utilizzando codici diversi • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine • Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta • Scoprire momenti e situazioni che suscitano meraviglia • Raggruppare per criterio(colore, forma, grandezza) • Sperimentare con i materiali trovati nell'ambiente • Riconoscere nella Chiesa la casa del Signore 	<ul style="list-style-type: none"> • La natura come dono di Dio, conoscenza canto "laudato sii". • Il significato cristiano delle festività. • Semplici raggruppamenti • Concetti spaziali e topologici (destra/sinistra, sotto/sopra) • Manipolazione • Calendario • Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata • La Chiesa, luogo di vicinanza a Dio • la comunità intesa come persone ed ambienti del territorio circostante
4 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti • il bambino scopre nei racconti del Vangelo la 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed esprime i propri bisogni. • Sa esprimere sentimenti, stati d'animo e bisogni in modo comprensibile. • Gioca con i compagni in modo collaborativo e scambiando informazioni • Relazionarsi serenamente con i compagni 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il nome degli operatori scolastici. • Identità personale • Conosce la famiglia • Regole di vita sociale • Conoscere il proprio nome • Gioco simbolico • Dio come Padre di Tutti;

<p>persona e l'insegnamento di Gesù per apprendere che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di persone che possiede quel germe di infinito dentro di sé, per iniziare a maturare un senso positivo della propria persona e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gioca in modo costruttivo con i coetanei ;sa confrontarsi • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere di essere diverso dall'altro • Riconosce le conseguenze positive o negative del suo agire • Applicare autonomamente le regole del vivere insieme • Percepisce sé stesso come unico e diverso dall'altro • Nominare le figure della propria famiglia • Porre domande sulla propria famiglia e dei nostri amici • Raccontare brevi vissuti personali 	<ul style="list-style-type: none"> • comportamenti rispettosi verso gli altri • alcune tradizioni della comunità
<p><u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e dell'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ai giochi proposti nel piccolo gruppo assumendo un ruolo • Riprodurre graficamente il proprio vissuto • Sperimenta varie tecniche espressive in modo spontaneo e/o su consegna • Disegnare lo schema corporeo usando maggiori dettagli • Sperimentare l'uso dello spazio foglio (A3, A4 , cartellone) 	<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo: il viso, il tronco, le braccia, le gambe • Conoscere e nominare i colori principali • La storia di Gesù attraverso il racconto • Principali forme di espressione artistica: manipolazione, rappresentazione grafica, drammatizzazione, musica.

<ul style="list-style-type: none"> • utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive creative • il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei Cristiani (feste, preghiere, canti, quadri, dipinti) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso; 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti per ritagliare e incollare in maniera adeguata all'età • Condividere materiali, regole e strategie • Osservare con piacere semplici pitture 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di diversi formati di foglio e saper stare nei margini • Concetti topologici, serie e ritmi •
<p><u>DISCORSI E PAROLE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale • Sperimenta rime e filastrocche, inventa nuove parole • Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni • il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti, utilizzando una comunicazione significativa anche in campo religioso; • il bambino verbalizza esperienze vissute 	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene autonomamente nelle discussioni guidate. • Usa un repertorio linguistico appropriato. • Chiedere il significato di nuovi termini e formulare delle ipotesi • Individuare parole che fanno rima • Ascoltare semplici brani • Condividere materiali, regole, strategie • Manifesta le proprie emozioni attraverso il corpo; • Ascolta racconti biblici e drammatizza alcune parti della vita di Gesù. • Interviene su richiesta nella conversazione • Inizia a scrivere il proprio nome • 	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura della frase complessa • La turnazione tra parola e ascolto • Il linguaggio Cristiano; • Comprende il significato di scrittura • Comincia a conoscere il codice numerico
<p><u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, 	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere gesti di accoglienza verso l'altro • Comprendere mappe e percorsi • esplorare il territorio dove viviamo e alcuni luoghi di interesse comune • comprendere il significato di comunità cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali • Simboli e segni religiosi • La chiesa come luogo sacro • Il territorio dove vivo: strade, campagna e orto • Concetti topologici, serie e ritmi • Raggruppamenti, sezioni, forme

<p>abitandola con fiducia e speranza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità ● Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire i vari doni della natura e chi ci abita come creazioni di Dio Padre. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il significato cristiano delle festività
5 ANNI		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>IL SE' E L'ALTRO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità ● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ● Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità ● Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui e per il rispetto delle cose e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprime sentimenti e stati d'animo. ● Descrive eventi personali. ● Rispetta i compagni e collabora con loro per realizzare progetti comuni. ● Interagisce con gli altri durante i giochi e le attività ● Collabora con gli altri ● Scambiare giochi e materiali ● Sperimenta relazioni serene in famiglia e con gli altri ; ● Accetta culture diverse dalla propria; ● Esprime le proprie emozioni verbalmente e graficamente; ● Rispetta norme per la sicurezza propria e altrui 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa mantenere un livello di attenzione adeguato per portare a termine l'attività. ● Conoscere Dio come fulcro della comunità cristiana, visitando la Chiesa come casa in cui lui dimora. ● Conoscere la figura di Gesù attraverso la sua vita: nasce, cresce, muore e risorge ● Regole basilari della convivenza nei gruppi e per la sicurezza a scuola e nell'ambiente ● Identità e storia personale

<p><u>IMMAGINI SUONI E COLORI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e dell'arte ● Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive creative ● il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei Cristiani (feste, preghiere, canti) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere ed esprimere nel disegno esperienze vissute ● Seguire con attenzione e interesse vari generi di spettacoli, rielaborando l'esperienza vissuta con senso critico ● Incontrare varie espressioni d'arte e scoprire il proprio interesse e il gusto per il bello ● Utilizzare il grafico pittorico, manipolativo e plastico per rappresentare emozioni, pensieri ed elementi della realtà e della fantasia ● Leggere immagini di vario tipo osservandone i particolari ● Esecuzioni di canzoni e drammatizzazione ● Disegnare una figura umana dove siano riconoscibili la testa, il corpo, le braccia e le gambe in modo sempre più dettagliato 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali forme di espressione artistica (manipolazione, rappresentazione grafica, drammatizzazione, musica) ● Concetti topologici e spaziali ● Elementi del linguaggio visivo: segno, linea dritta, curva, obliqua ● Dio fulcro della comunità cristiana, Gesù e altre figure della nostra religione ● Alcune feste Cristiane ● Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea attraverso l'uso di materiali diversi ● Gioco simbolico ● Tecniche di rappresentazione musicale ● Concetti topologici e spaziali (sotto, sopra, davanti, dietro, al centro)
<p><u>DISCORSI E PAROLE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi ● Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale ● Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni ● il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, utilizzando una comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile collocando correttamente nel tempo i fatti (orientandosi anche grazie agli stimoli dell'insegnante). ● Ascoltare narrazioni per un tempo medio-lungo anche senza riferimento visivo ● Scrivere il proprio nome da solo ● Nominare lettere e fare ipotesi sulla scrittura ● Intervenire adeguatamente nelle conversazioni ● Riconoscere le diverse situazioni comunicative ed intervenire in maniera appropriata ● Argomentare le proprie posizioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa un buon lessico per favorire le relazioni. ● Alcuni termini religiosi ● Conoscere il codice numerico ed alfabetico ● Reciprocità nelle relazioni ● Esistenza di lingue diverse ● Elementi fondamentali di una storia: protagonista, ambiente, avvenimento ● Riconoscere ed interiorizzare alcune regole del buon cittadino

<p>significativa anche in campo religioso;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi 		
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa essere rispettoso e responsabile verso gli altri e la Natura concepito come dono di Dio. • Scoprire la persona di Gesù nel cammino della sua vita • Prendersi cura degli altri e dell'ambiente • Compiere gesti di accoglienza verso il mondo circostante • Osservare la natura, la vita, il suo evolversi • Intuire relazioni causali, temporali e logiche rispetto alle esperienze vissute • Si avvicina al mondo che lo circonda con atteggiamento di scoperta e ricerca • Rispettare l'ambiente in cui vive • 	<ul style="list-style-type: none"> • Seriazioni • Concetti temporali • Sequenze grafiche • Concetti topologici • Periodizzazione: stagioni/mesi • Ambienti di vita • Fenomeni climatici e naturali • conoscenza della varie fasi della vita di Gesù
SOGGETTI COINVOLTI	TUTTI I BAMBINI , INSEGNANTI, INSEGNANTI DEI LABORATORI ESTERNI	
TEMPI	Dal lunedì al venerdì secondo la tabella settimanale, nei momenti di laboratorio, nei momenti di classe, nei momenti di routines	
SPAZI	Aula di sezione, aula di laboratorio, salone, giardino, bagno, sala da pranzo, luoghi di uscite didattiche	
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO		
Fase 1	Gennaio-febbraio	
	ATTIVITA'	
PAURA	<ul style="list-style-type: none"> - letture libri e circle time: di che colore è la paura? disegno la paura con la matita (medi e grandi) e col colore/gesso bianco su cartoncino nero (piccoli) - manipolazione: attività di strappo della carta da giornale e di velina nera - realizzazione del quadro della paura: utilizzando le carte avanzate dall'incontro precedente costruiamo in piccolo gruppo alcuni quadri su sfondo nero - musica e corpo: ascolto musiche e brani che suscitano paura, ballo, mi muovo e mi esprimo col corpo - lab.grafico-pittorico: realizziamo una pittura a muro utilizzando i colori scelti in gruppo 	
IRC	- lettura seconda parte del libro "la leggenda dei tre alberi"	

	<ul style="list-style-type: none"> - conosciamo la vita di Gesù attraverso alcuni miracoli
Laboratorio MANIPOLATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - manipolazione di vari materiali - travasi - attività di manualità fine - attività con pinzette
Laboratorio pre grafismo	<ul style="list-style-type: none"> - prime attività di pregrafismo sul quaderno centimetrato
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> - mi presento, saluto - canzoncina di benvenuto
MATERIALI E STRUMENTI	Cartelloni, immagini fotografie, ritagli di materiali di vario tipo, colla, forbici, punteruoli, colori a tempera, a dita, pastelli e pennarelli, plastilina, pasta di sale, canzoni, , carta da giornale,
METODOLOGIA	Ludica, Dialogica/discorsiva, Co-Costruttiva, Osservativa
FASE 2	Febbraio- marzo
	ATTIVITA'
CALMA	<ul style="list-style-type: none"> - letture libri sulla calma - circle time: cos'è la calma, quando mi sento calmo, come mi calmo, cosa mi fa calmare.. - attività di respiro, massaggio, carezze, tatto - attività con profumi e musica - attività di rilassamento - di che colore è la calma per me - creazione del bastone della pioggia
LABORATORIO MANIPOLATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - scarabocchio per i piccoli - segno per i medi
IRC	<ul style="list-style-type: none"> - lettura seconda parte del libro "la leggenda dei tre alberi" - conosciamo la vita di Gesù attraverso alcuni miracoli: il cieco Bartimeo, la pesca miracolosa, le nozze di Cana, la moltiplicazione dei pani e dei pesci
LAB PREGRAFISMO (GRANDI)	<ul style="list-style-type: none"> - attività di pregrafismo - concetto di quantità
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> - nominiamo alcune emozioni - conosciamo i colori primari

MATERIALI E STRUMENTI	Cartelloni di vario tipo e dimensione, Tempere, pastelli, pennarelli, materiali di ritaglio (carta crespata, velina, stoffe, carta da giornale), bastoncini e stuzzicadenti, cartoncini di vario tipo e colore, quaderno da 1 cm, quaderno bianco, farina, riso, cannucce, pinzette, punteruoli, lana, perle, filo,
METODOLOGIA	Ludica, Dialogica/discorsiva, Co-Costruttiva
FASE 3	MARZO-APRILE
	ATTIVITA'
RABBIA	<ul style="list-style-type: none"> - lettura del libro: la rabbia - circle time: qual'è la cosa che mi fa arrabbiare? di che colore è la rabbia per me? - manipolazione: creo la pasta di sale del colore dell'emozione - creo una faccia arrabbiata con la tempera su carta lucida o collage - attività con la musica ed il corpo, danza tribale - ascolto la musica e riporto sul cartellone ciò che sento
LABORATORIO MANIPOLATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - scarabocchio per i piccoli - segno per i medi
LAB PREGRAFISMO	<ul style="list-style-type: none"> - attività sul quaderno centimetrato - prima conoscenza dei numeri fino al 10 - giochi con rime e sillabe
IRC	<ul style="list-style-type: none"> - lettura terza parte del libro "la leggenda dei tre alberi" - racconto della morte e resurrezione di Gesù
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> - nominiamo alcune emozioni - colori secondari
FASE 4	MAGGIO-GIUGNO
	ATTIVITA'
GIOIA	<ul style="list-style-type: none"> - letture di libri con circle time: di che colore è la gioia? disegno la gioia utilizzando i colori scelti in gruppo - manipolazione: facciamo i biscotti; costruiamo il bastoncino della gioia rivestendo un legnetto coi fili di lana - musica e corpo: ascolto musiche gioiose, ballo e mi muovo col corpo utilizzando stoffe varie; gioco del paracadute

	<ul style="list-style-type: none"> - lab.grafico pittorico: costruzione delle cornici della gioia per immortalare i nostri momenti felici - realizzazione del barattolo della gioia con all'interno "piccoli bigliettini felici"
IRC	<ul style="list-style-type: none"> - lettura alcuni episodi di vita di Gesù - conoscere qualche miracolo
PROGETTO STRADALE (PICCOLI)	<ul style="list-style-type: none"> - prima conoscenza delle regole della strada - bravo pedone - patentino
LAB PREGRAFISMO	<ul style="list-style-type: none"> - ultimazione attività sul quaderno - conosciamo le vocali
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> - emozioni e colori - canzoncine